

مقياس تقدير أداء الطلبة في كتابة المقال

مجموع درجات الطالب	المعايير/ الدرجات	الأفكار	أدوات الربط	الأسلوب والجمال اللغوي	التفكير	السلامة اللغوية
	درجة المعيار	3	3	3	3	3
	درجة الطالب الجزئية من المعيار					
----- 15	1	تخلو أفكاره من الوضوح أو من التدرج أو من كليهما.	تخلو كتابته من أدوات الربط أو يقتصر على الشائع منها (الواو، الفاء).	يقتصر على اللغة التقريرية المباشرة أو يستخدم تعبيراً بلاغياً واحداً فقط	يكتب نصاً من فقرة واحدة أو من فقرتين فقط	عدد الأخطاء في المهارات الإملائية والنحوية وعلامات الترقيم 4 فأكثر
	2	يكتب أفكاراً واضحة متدرجة لكنها خالية من الاستدلال	يستخدم أدوات الربط الشائعة ويستخدم أداة واحدة من الأدوات غير الشائعة، مثل: أيضاً، كذلك، بالرغم من، نظراً لـ).	يستخدم تعبيرين بلاغيين على الأقل	يكتب ثلاث فقرات مجموع كلماتها لا يقل عن (90) كلمة	عدد الأخطاء في المهارات الإملائية والنحوية وعلامات الترقيم (2-3)
	3	يكتب أفكاراً واضحة متدرجة معززة بالدليل	يستخدم أدوات الربط الشائعة ويؤج في استخدام أدوات الربط غير الشائعة بما يتطلبه السياق، مثل: أيضاً، كذلك، لذا، إلّا أن...، لكن، بل، بالرغم من، نظراً لـ).	تتضمن كتابته عدة تعابير بلاغية، وعبارات موجبة مؤثرة.	يكتب أربع فقرات فأكثر مجموع كلماتها لا يقل عن (120) كلمة	عدد الأخطاء في المهارات الإملائية والنحوية وعلامات الترقيم (0-1)