

الحضارة سلوك
(إلى ولدي)

➡ لماذا منعت الكلمات التالية من الصرف؟

- **أعق :** لأنه اسم تفضيل وزنه (أَفْعَل) ومؤنثه (فُعَلَى)
- **تجارب :** لأنها جاءت على صيغة منتهى الجموع وزن (مفاعِل)، (و صيغة منتهى الجموع هي جمع التكسير الذي بعد ألفه حرفان أو ثلاثة أو سطها ساكن) نحو: مساجد، مدارس، قناديل، عصافير ..
- **زملاء :** لأنه اسم منتهي بهمزة زائدة قبلها ألف زائدة على وزن (فُعلاء).
- **شتى :** لأنه اسم مزيد في آخره ألف مقصورة، (شتَى) جمع: شتيت، وهو من جموع الكثرة، وزنه: فُعَلَى، وألفه للتأنيث ؛ كقتيل وقتلى، ومريض ومرضى.

➡ صنفى الأفعال التالية وفق أكثر من معيار: أخشى، أطيل، تتوالى، يحيا، تملّ، نشأ، اختلف، احتمل، جرب، استفاد، التزم، تعلّم، استوفى، اذكر، استمر.

بالإمكان تصنيفها وفق النوع (ماضي – مضارع – أمر)، (مجرد – مزيد بحرف أو حرفين أو ثلاثة)

➡ حوّل المصدر المؤول إلى مصدر صريح محاكية النمط :

- أ- إذا أردت أن **تنتفع** بتجربتي فالتزم الصدق .
- إذا أردت **الانتفاع** بتجربتي فالتزم الصدق .
- تعلّم من هذا أن **تقول** الحق في أدب .
- تعلّم من هذا **قول** الحق في أدب .
- يحاولون أن **يتزوجوا** للمال .
- يحاولون **التزوج** للمال .
- استمرّ في طلبه بعد أن **استوفى** حاجته منه .
- استمرّ في طلبه بعد **استيفاء** حاجته منه .
- أخشى أن **أطيل** عليك ، فتملّ .
- أخشى **الإطالة** عليك ، فتملّ .
- أحبّ أن **أقدم** إليك تجاربي جرعة فجرة .
- أحبّ **تقديم** تجاربي إليك جرعة فجرة .

ب- أقصّ عليك من تجاربي التي أعتقد أنها **تفيدك** .

- أقصّ عليك من تجاربي التي أعتقد **إفادتها** .
- أعلم أنك **قد خلقت** لزمان غير زمني .
- أعلم **خلقك** لزمان غير زمني .
- عيبهم أنهم التزموا الحق والصدق والعدل في سماجة .
- عيبهم **التزامهم** الحق والصدق والعدل في سماجة .
- من أهمّ تجاربي أنني رأيت من الناس من يخطئ ، فيظن المال كل شيء في الحياة .
- من أهمّ تجاربي **رؤيتي** من الناس من يخطئ ، فيظن المال كل شيء في الحياة .

- ت- من الناس من يطلب المال على أنه وسيلة لا غاية .**
- من الناس من يطلب المال على كونه وسيلة لا غاية .
 - من الناس من يظن أن المال هو كل شيء في الحياة .
 - من الناس من يظن كَوْن المال كل شيء في الحياة .
 - دلتني التجارب على أن أسعد الناس من وضع المال في موضعه اللائق .
 - دلتني التجارب على كَوْن أسعد الناس من وضع المال في موضعه اللائق .
 - أقنعتني التجارب على أن المال وسيلة من وسائل السعادة إذا طلب باعتدال .
 - أقنعتني التجارب على كَوْن المال وسيلة من وسائل السعادة إذا طلب باعتدال .

- ث- استفدت منه ثقة بما أقول ، وما أعمل .**
- استفدت منه ثقة بقولي ، وعملي .
 - استفدت منه أكثر ممّا خسرت .
 - استفدت منه أكثر من خسارتي .
 - استفدت منه أكثر ممّا استفاد غيري .
 - استفدت منه أكثر من استفادة غيري .
 - حسبت ما كسبت ، وما خسرت ، وما كسبت ، وما كسب هؤلاء ، وما خسروا .
 - حسبت كسبي، وخسارتي، وكسب هؤلاء ، وخسارتهم .

➡ أعربي ما تحته خط :

رُبِّيت تربية غير تربيتي .

تربية : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

غير : اسم منصوب على الاستثناء وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

لقد استفدت منه راحة الضمير .

راحة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

يرتكبون الظلم طلبا للجاه ، أو العلوّ في المنصب .

طلبا : مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

لو حسبت بالدقة ما كسبت وما خسرت ، وما كسب هؤلاء وما خسروا ، لوجدتني أسعد حالا .

أسعد : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

حالا : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

من غضب بعد ذلك كان الذنب ذنبه ولا ذنب عليك .

ذنبه : خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. والهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة.

ينبغي أن يكون المال وسيلة أبدا .

أبدا : مفعول فيه ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

أَيُّ بَنِي .

هذه ، يا بني ؛ بعض تجاربي في الحياة .

➡ ما الفرق بين الأداة "أي" و "يا" ؟

أي: نداء للقريب، يا: نداء للبعيد

➡ ما نوع المنادى في العبارتين ؟

منادى مضاف

➡ عبّري عن المعاني التالية بجمل مستخدما (كم)

▪ لقد وجدتُ في أوساط كثيرة .

كم وجدتُ في أوساط كثيرة!

▪ رأيت كثيرا من الناس يبيعون أنفسهم للمال .

كم رأيت أناسا يبيعون أنفسهم للمال!

▪ أسعد الناس من وضع المال في موضعه اللائق .

كم سعادةٍ شعر بها من وضعوا المال في موضعه اللائق!

▪ هذه ، يا بني ، بعض تجاربي ، أحب أن أقدمها إليك جرعة فجرة .

كم تجاربٍ مرت بي! أحب أن أقدمها إليك جرعة فجرة.

➡ خاطبي بالعبارة الآتية المفردة المؤنثة والمثنى والجمع بنوعيه :

▪ قل الحق في أدب ، وتحرّ العدل والصدق في لباقة ولياقة .

▪ قول الحق في أدب، وتحري العدل والصدق في لباقة ولياقة.

▪ قولوا الحق في أدب، وتحريا العدل والصدق في لباقة ولياقة.

▪ قولوا الحق في أدب، وتحروا العدل والصدق في لباقة ولياقة.

▪ قلن الحق في أدب، وتحريّن العدل والصدق في لباقة ولياقة.

➡ أعربي ما تحته خط :

طَلَبَ المال باعتدال .

طَلَبَ : اسم فعل أمر (بمعنى اطلب) مبني على الكسر الظاهر، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.

أَفَّ لمن يضيع عمره للمال .

أَفَّ : اسم فعل مضارع (بمعنى أتضجر) مبني على الكسر الظاهر، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا.

وَي لمن لا يضع المال موضعه اللائق .

وَي : اسم فعل مضارع (بمعنى أتعجب) مبني على السكون الظاهر، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا.

هذه – يا بني – بعض تجاربي .

بعض : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وهو مضاف.

إليك – يا بني – بعض تجاربي .

إليك : اسم فعل أمر (بمعنى خذ) مبني على الفتح الظاهر، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.

بعض : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

➡ عللي في ضوء ما جاء في الرسالة :

▪ تجارب السلف تفيد الخلف .

لأن الفروق بين الأجيال هي فروق جزئية، فالتغيرات بين الناس مهما اختلفت الأزمنة والأمكنة تغيرات سطحية وأمر عرضية، أما الإنسان في جوهره والجمعيات البشرية في نزعاتها الأصلية فترجع إلى أصول واحدة، ومن أجل هذا كانت تجارب السلف تفيد الخلف.

▪ التزام الحق والصدق والعدل قد يؤدي إلى الخسارة .

لأنه قد يؤدي إلى غضب بعض الأنام وضياع بعض المصالح.

➡ كيف يتزوج الإنسان للمال ؟

يتزوج الإنسان للمال حين يكون الثراء والغنى الشرط الأساسي في شريك حياته.

➡ متى يكون المال سببا للسعادة في رأي الكاتب ؟

يكون المال سببا للسعادة في رأيه حين يطلب باعتدال وينفق باعتدال. ولم يطلب كذلك إلا مع العزة والشرف والإباء، إضافة إلى النظر إليه على أنه وسيلة من وسائل السعادة لا كل السعادة،