

جدول مواصفات امتحان نهاية العام للصف ١ لثامن 2013

المادة		اللغة العربية			
الصف		8			
المنهاج		المنهاج المعتمد على معايير التعلم الخاصة بمجلس أبو ظبي للتعليم			
الزمن		90 دقيقة للقراءة و 30 دقيقة للكتابة			
مجموع الدرجات		50 درجة			
عدد النصوص	3	— نص معرفي أو إقناعي أو تقني: مقال عدد كلماته (300 – 350)	— نص أدبي شعري عدد أبياته (7–9) — نص أدبي: قصة قصيرة عدد كلماتها (300 – 350)		
نوع الأسئلة وتوزيع الدرجات					
				النص الأول: المقال وعدد أسئلته: ستة.	
				● ثلاثة أسئلة من نوع الاختيار من متعدد، لكل سؤال درجة، على أن يقيس أحد تلك الأسئلة إحدى مهارات التفكير الأساسية، ويقيس السؤالان الآخران مهارتين من مهارات التفكير العليا.	
● وثلاثة أسئلة مفتوحة عليها ست درجات بمعدل درجتين لكل سؤال.					
النص الثاني: الشعر وعدد أسئلته: ستة.					
● ثلاثة أسئلة من نوع الاختيار من متعدد، لكل سؤال درجة، على أن يقيس أحد تلك الأسئلة إحدى مهارات التفكير الأساسية، ويقيس السؤالان الآخران مهارتين من مهارات التفكير العليا..					
● وثلاثة أسئلة مفتوحة اثنان منها عليهما أربع درجات بمعدل درجتين لكل سؤال، والسؤال الثالث عليه درجة واحدة.					
النص الثالث: القصة القصيرة وعدد أسئلته: ستة.					
● ثلاثة أسئلة من نوع الاختيار من متعدد، لكل سؤال درجة، على أن يقيس أحد تلك الأسئلة إحدى مهارات التفكير الأساسية، ويقيس السؤالان الآخران مهارتين من مهارات التفكير العليا..					
● وثلاثة أسئلة مفتوحة اثنان منها عليهما أربع درجات بمعدل درجتين لكل سؤال، والسؤال الثالث عليه درجة واحدة.					
ملاحظات عامة:					
● وزعت الأسئلة بحيث تكون خمسة منها في المفاهيم اللغوية (النحو والبلاغة والإملاء): للنحو سؤالان عليهما درجتان، وللبلاغة كذلك سؤالان عليهما درجتان، ولالإملاء سؤال واحد عليه درجة واحدة.					
● مجموع أسئلة الاختيار من متعدد = 9 أسئلة.					
● مجموع الأسئلة المفتوحة = 9 أسئلة.					
● مجموع أسئلة الامتحان = 18 سؤالاً.					

● مجموع درجات أسئلة الفهم = 20 درجة.					
● مجموع درجات أسئلة المفاهيم اللغوية = 5 درجات.					
● مجموع درجات أسئلة الامتحان = 25 درجة.					
مرفق مخرجات التعلم المستهدفة.					
موضوع التعبير في الصف الثامن: تقرير.					
الدرجات: 25					
مرفق: مقاييس تقدير الأداء في كتاب التقرير.					
ثانياً: الكتابة		(التعبير)			

مخرجات التعلم للصف الثامن

• أولاً: المقال (نص معرّفي أو تقني أو إقناعي):

1. يستخدم مزايا النصوص (العناوين، تنظيم الفقرات، الخ) لفهم مضمون النصوص المعرفية وتحليلها واستخلاص معانيها وأفكارها.
2. يلاحظ الفروق بين الأسباب والنتائج وبين الآراء الشخصية والحقائق العلمية في أثناء تحليله للنصوص المعرفية.
3. يوضّح كيفية ترابط الأفكار الرئيسة والثانوية في النص نفسه.
4. يحدّد وسائل الإقناع والتعليل التي استخدمها الكاتب في النص.
5. يقارن طرق تنظيم النص والأفكار من عدة نصوص تنتمي جميعها إلى نوع أدبي واحد.
6. يلخّص أهمّ الأفكار المطروحة في النص.
7. يشرح كيفية استخدام الكتاب المختلفين أساليب الإقناع.

• ثانياً: الشعر والقصة القصيرة: (نص أدبي):

1. يصف ويحلّل شخصيات النص الأدبي.
2. يحلّل أهمية زمان ومكان النص.
3. يميّز الآراء والمواقف المختلفة في النص.
4. يبيّن فهما لمعاني النصّ المبطنه وللرموز.
5. يعلّق على المزايا المختلفة لأنواع الأدبية المختلفة.
6. يوضّح أهمية استخدام اللغة البلاغية والمحسّنات البديعية في النصّ الأدبي.
7. يعطي رأيه في أسلوب الكاتب.

• المفاهيم اللغوية:

- يطبق الطالب مهارات النحو والبلاغة والإملاء التي درسها.
- يوظف مهارات الإملاء وعلامات الترقيم.

مقياس تقدير أداء طلبة الصف الثامن في كتابة التقرير

مجموع درجات الطالب	المعيار/ الدرجات	اكتمال عناصر التقرير	المحتوى	الشكل التنظيمي والترايط	الأسلوب	السلامة اللغوية
	درجة المعيار	5	5	5	5	5
	درجة الطالب الجزئية من المعيار					
25	1	يفتقد التقرير أكثر من ثلاثة من عناصره (العنوان، البيانات التوثيقية، المقدمة، العرض، الخاتمة، بيانات الكاتب).	يخلو التقرير من وصف الوقائع والأحداث.	ينظم كتابته في فقرات منسقة متماسكة يطبعها التدرج والتسلسل المنطقي في قليل جدا مما يكتب.	يتسم تقرير الطالب في قليل جدا منه بالدقة والوضوح والاختصار واستخدام الجمل الخبرية المعتمدة على الوصف الواقعي.	يحتوي التقرير على أكثر من 6 أخطاء في: مهارات النحو والإملاء وعلامات الترقيم
	2	يفتقد التقرير ثلاثة من عناصره.	يتضمن التقرير وصف وقائع، وأحداثا ضعيفة الصلة بالعنوان.	ينظم كتابته في فقرات منسقة متماسكة يطبعها التدرج والتسلسل المنطقي في قليل مما يكتب.	يتسم في قليل منه بالدقة والوضوح والاختصار واستخدام الجمل الخبرية المعتمدة على الوصف الواقعي.	يحتوي التقرير على 6 أخطاء في: مهارات النحو والإملاء وعلامات الترقيم.
	3	يفتقد التقرير عنصرين من عناصره.	يتضمن التقرير وصف الوقائع والأحداث المعنية، لكن من غير مقدمة تمهد لها.	ينظم كتابته في فقرات منسقة متماسكة يطبعها التدرج والتسلسل المنطقي في بعض ما يكتب.	يتسم في بعضه بالدقة والوضوح والاختصار واستخدام الجمل الخبرية المعتمدة على الوصف الواقعي.	يحتوي التقرير على (4-5) أخطاء في: مهارات النحو والإملاء وعلامات الترقيم.
	4	يفتقد التقرير عنصرا واحدا من عناصره..	يتضمن التقرير وصف الوقائع والأحداث المعنية، بعد مقدمة تمهيدية، لكنه يغفل رأي كاتبه.	ينظم كتابته في فقرات منسقة متماسكة يطبعها التدرج والتسلسل المنطقي في معظم ما يكتب.	يتسم في معظمه بالدقة والوضوح والاختصار واستخدام الجمل الخبرية المعتمدة على الوصف الواقعي.	يحتوي التقرير على (2-3) أخطاء في مهارات النحو والإملاء وعلامات الترقيم.
	5	استوفى التقرير جميع عناصره.	يتضمن التقرير وصف الوقائع والأحداث المعنية بعد مقدمة تمهيدية، مع إبداء الرأي.	ينظم كتابته في فقرات منسقة متماسكة يطبعها التدرج والتسلسل المنطقي في جميع ما يكتب تقريبا.	يتسم في جميعه تقريبا بالدقة والوضوح والاختصار واستخدام الجمل الخبرية المعتمدة على الوصف الواقعي.	يخلو التقرير من الأخطاء في النحو والإملاء وعلامات الترقيم أو يحتوي على خطأ واحد

○ تتضمن البيانات التوثيقية : الزمان والمكان.

○ دلالة المصطلحات: **قليل جدا** = أقل من 20 % ، **قليل** = 20 إلى 39 % ، **بعض** = 40 إلى 59 % ، **معظم** 60 إلى 84 % ، **جميع** = أكثر من 84 %.