

التعلم

السؤال الأول : 1- عرف التعلم .

...اي تغير يحدث في السلوك ثابت نسبيا و ناتج عن الخبرة.

□ - **دلل على ما يلي : ليس كل تغير في السلوك يعد تعلم .**

لان هناك تغير في السلوك ناتج عن التعب خاو المرض او الاصابة او ناتج عن نضج او النمو الطبيعي .

السؤال الثاني : صنف المظاهر السلوك التالية إلى :

[إرجاع بسيط ، إرجاع مركب ، سلوك متعلم ، سلوك يجمع بين الغريزة والتعلم (الدمغ)]

(1) سلوك غزل العنكبوت منزله (2) صغار البط تتبع أمها (3) فتح الرضيع فمه عند لمس شفثيه
..... إرجاع مركب - الدمغ - إرجاع بسيط

(4) السباحة
سلوك متعلم
(5) ركوب الدراجات
-، سلوك متعلم.....
(6) استجابة الركبة
إرجاع بسيط ،

السؤال الثالث : عرف المصطلحات التالية:

١ - الدمغ او المطبوعية

سلوك يجمع بين عناصر الغريزة و عناصر التعلم .

٢ - الإرجاعات المركبة (الأنماط السلوكية الثابتة)

هي توجد لدى افراد نوع معين من الكائنات الحية ليس لها مثال عند الانسان .

السؤال الرابع : بين السبب :

حدوث الدمغ أو المطبوعية لدى بعض الكائنات الحية في فترة زمنية محددة.
لان الجهاز العصبي يكون مهينا لاستجابة بشكل معين .

السؤال الخامس : أكمل ما يلي:

■ تفسير علماء النفس للسلوك والتعلم

البيولوجيون الاجتماعيون : يفسرون السلوك حتى المعقد منه على أساس ..**الغريزة**. أما السلوكيون التعلم.....

(ما رأيك في ذلك ؟ يجمع بين التعلم و الغريزة ..

اعرض للموقف الأكثر شيوعاً بين العلماء:- سلوك الانسان يتحدد الموروث البيولوجي و العوامل البيئية .

السؤال السادس :- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل التي تلى كل عبارة مما يلي :-

١ . يشترك الإنسان مع الحيوان في (الغرائز - الأنماط السلوكية الثابتة)

٢ . الإرجاعات التي تساهم في بقاء النوع تكون (بسيطة - مركبة)

السؤال السابع :- هات مثالا لإرجاعات بسيطة باقية وإرجاعات بسيطة غير باقية .

* مثال لإرجاعات بسيطة باقية: حركة الركبة

* مثال لإرجاعات بسيطة غير باقية: اذا لمست شفثي طفل فهو يحركة كانه في حالة الرضاعة .

نظريات التعلم

السؤال الأول :- أكمل العبارة التالية بما يناسب :-

يمكن تصنيف نظريات التعلم إلى 1. ترابطية 2. إدراكية ..

السؤال الثاني :- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل تلي كل عبارة :-

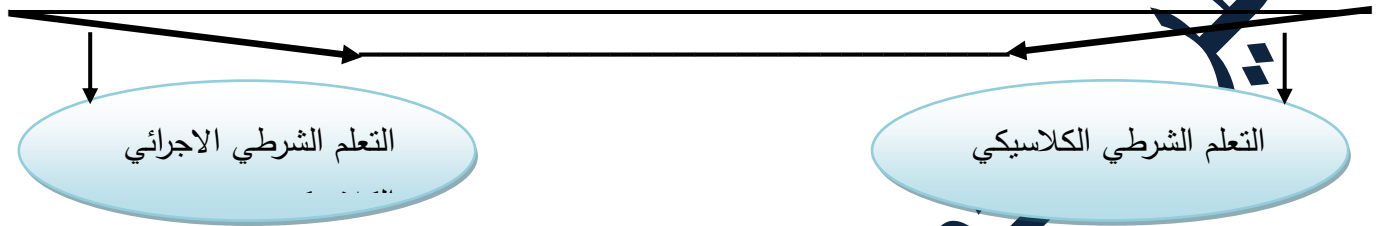
1- يندرج التعلم الشرطي بنوعيه الكلاسيكي والإجرائي تحت النظريات (الإدراكية - الترابطية)

2- تعد نظرية الجشتالت في التعلم أحد النظريات (الترابطية - الإدراكية)

النظريات الترابطية

أولاً: التعلم الشرطي

ينقسم التعلم الشرطي إلى قسمين هما :



1- التعلم الشرطي الكلاسيكي

السؤال الأول :- أكمل العبارات التالية بما هو مناسب :-

١ - ينسب هذا النوع من التعلم إلى العالم بافلوف

٢ - إن التعلم الشرطي الكلاسيكي عبارة قيام اقترانات بين منبهات بعينها

السؤال الثاني :- أكمل الجدول التالي :

المصطلح	تعريفه	مثال
المنبه غير الشرطي	هو المنبه الذي يؤدي بصورة آلية غير متعلمة ويؤدي لظهور استجابة غير شرطية .	الطعام في تجربة بافلوف
المنبه الشرطي	هو المنبه الذي يؤدي بصورة اصطناعية متعلمة ويؤدي لظهور استجابة شرطية اصطناعية متعلمة	صوت الجرس في تجربة بافلوف
الاستجابة غير الشرطية	هي استجابة طبيعية غير متعلمة و الية نتيجة لظهور المنبه غير الشرطي	سيل اللعاب نتيجة لرونية الطعام في تجربة بافلوف
الاستجابة الشرطية	هي استجابة اصطناعية متعلمة نتيجة لظهور المنبه الشرطي فقط	سيل اللعاب نتيجة لسماع صوت الجرس

السؤال الثالث :- عرف ما يلي :

1- الانطفاء في التعلم الشرطي الكلاسيكي.

اختفاء الاستجابة الشرطية نتيجة عدم تدعيم المنبه الشرطي ولو لمرات قليلة .

2- الاسترجاع التلقائي

عودة الاستجابة الشرطية للظهور بعد الانطفاء بعد مرور فترة كافية بدون تدعيم .

السؤال الرابع :

هات شرطاً لحدوث : استعادة العلاقة الشرطية في التعلم الشرطي الكلاسيكي .
تدعيم المنبه الشرطي بالمنبه غير الشرطي ولو لمرات قليلة .

السؤال الخامس : بين السبب :

1- حدوث الانطفاء في التعلم الشرطي الكلاسيكي

بسبب عدم تدعيم المنبه الشرطي ولو لمرات قليلة

2- استخدام الانطفاء في مجال العلاج النفسي .

• علاج الاضطرابات السلوكية مثل القلق المرضي و الخوف المرضي (الفوبيا)

• تعديل بعض السلوكيات غير المرغوب فيها .

السؤال السادس : أكمل المقارنات التالية : (أ)

وجه المقارنة	تعميم المنبه	تمييز المنبه
المفهوم	ظهور الاستجابة الشرطية كرد فعل على اي منبه يشبه المنبه الشرطي	عدم الاستجابة اي منبه يختلف عن المنبه الشرطي
مثال	الاستجابة لاي صوت يشبه صوت الجرس	لايستجيب الا لصوت الجرس فقط

السؤال الثامن : ماذا يحدث لو :-

١ - تم تقديم المنبه الشرطي بعد مرور فترة كافية من الراحة بعد حدوث الانطفاء .

(يحدث الاسترجاع التلقائي)

٢ - لم يتم تدعيم المنبه الشرطي بعد قيام الاقتران الشرطي .

(يحدث الانطفاء)

٣ - تم تقديم المنبه غير الشرطي والمنبه الشرطي مقرونين معا ولو لمرات قليلة بعد الانطفاء .

(استعادة العلاقة الشرطية)

سؤال التاسع : استخدم المفردات الواردة بين القوسين في إكمال العبارات التي تليها :

(استعادة العلاقة الشرطية - الاسترجاع التلقائي - الانطفاء - استجابة شرطية - تعميم المنبه)

١ . تسمى ظهور الاستجابة الشرطية كرد فعل لمنبهات أخرى تشبه المنبه الشرطي بـ **تعميم المنبه**

٢ . اختفاء الاستجابة الشرطية بعد قيام العلاقة الشرطية نتيجة عدم تدعيم المنبه غير الشرطي تعريفاً لـ

الانطفاء

٣ . تعرف عودة الاستجابة الشرطية للظهور بعد حدوث الانطفاء دون أي تدعيم بـ **الاسترجاع التلقائي**

٤ . عودة الاستجابة الشرطية للظهور بعد حدوث الانطفاء بتدعيم ولو لمرات قليلة تسمى **استعادة العلاقة**

الشرطية

2 - التعلم الشرطي الإجرائي

السؤال الأول : أكمل العبارة التالية :- يرتبط التعلم الشرطي الإجرائي بالعالم:- **سكنر**
السؤال الثاني : اكتب فيما يلي : مبادئ التعلم الشرطي الإجرائي .

- التعزيز
- التكرار
- الثواب والعقاب و لابد ان يكون العقاب فور وقوع السلوك و ان يكون كافيا حتى تكون له نتيجة مثمرة في عملية التعلم .

السؤال الثالث : أكمل المقارنات التالية :

(ب)		وجه المقارنة
المدعمات السلبية	المدعمات الإيجابية	المفهوم (التعريف)
تحدث نتيجة ازالة شيء غير مرغوب فيه وتؤدي لتقوية السلوك و تكراره .	تحدث نتيجة تقديم شيء مرغوب به للمتعلّم بهدف تقوية السلوك وتكراره	
امثال	زيادة اجر العامل لتقانة العمل	
اعفاء الطالب من الواجبات المنزلية .		

السؤال الرابع : ماذا يحدث لو :
تم تأخير العقاب في التعلم الشرطي الإجرائي .
لان يكون نتيجة العقاب مثمرا .
السؤال الخامس : حدد شرطا لحدوث : العقاب في التعلم الشرطي الإجرائي .
ان يكون العقاب فور وقوع السلوك الخاطئ مباشرة وان يكون كافيا .

ثانياً : التعلم بالمحاولة والخطأ

السؤال الأول :- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل التي تلي كل عبارة مما يلي :
1- تقترن نظرية التعلم بالمحاولة والخطأ بالعالم الأمريكي (واطسون - ثورنديك)
2- كلما زادت محاولات القط لفتح باب القفص فإن الزمن والخطأ (يقل - يزيد)
3- يتميز التعلم بالمحاولة والخطأ عند الإنسان عن الحيوان بأنه (أقل دقة - أكثر دقة)

السؤال الثاني : فسر ما يلي :

التعلم بالمحاولة والخطأ عند الإنسان أكثر دقة وأبعد مدى منه عند الحيوان .

لان الانسان يستخدم اللغة و الحوار الذاتي و التأمل الباطني و التفكير و التخلص من الحركات الخاطئة .

السؤال الثالث : اكتب موضحاً :-

١ - قانون الأثر للعالم ثورنديك .

السلوك الذي يتم اثابته يتكرر و السلوك الذي لا يتم اثابته قد يحدث عشوائيا او لا يتكرر .

٢ - قانون التدريب .

ممارسة عمل معين يسهل ادائه في المرات التالية .

ثالثاً : التعلم بالملاحظة

السؤال الأول : يحدث التعلم بالملاحظة عندما :- نتعلم سلوكيات جديدة عن طريق ملاحظة الآخرين .

السؤال الثاني : عرف ما يلي :-

1- التعلم بالملاحظة :-

تعلم سلوكيات جديدة عن طريق ملاحظة سلوك الآخرين وهو شكل من اشكال التعلم الاجتماعي .

2- التعلم الكامن :-

لا يظهره المتعلم في شكل سلوك الا اذا توفر الدافع للقيام به .

السؤال الرابع : أكمل العبارة التالية :-

في مجال التعلم بالملاحظة ميز إدوارد تولمان بين :- التعلم و الاداء

رابعاً : التعلم بالاستبصار

السؤال الأول :- ما المقصود بكلمة الجشتالت الالمانية؟

الشكل او الصورة الكلية .

السؤال الثاني :- اكتب فيما يلي : خصائص التعلم بالاستبصار

- تنظيم الموقف
- الحل يأتي عن طريق الاستبصار يمكن اعادته في الحال .
- الحل الذي يأتي عن طريق الاستبصار يمكن استخدامه في مواقف جديدة

السؤال الثالث :- أكمل العبارات التالية بما هو مناسب :-

1- أفادت تطبيقات الجشتالت في تعليم الأطفال القراءة والكتابة بالطريقة :- الكلية

٣ - أثبتت نظرية الجشتالت في التعلم بالاستبصار أن :- السلوك وحده كلية و ليس مجرد اجزاء مترابطة

الإدراك ليس إدراك الجزئيات وإنما إدراك للكليات .

3- تقترن نظرية التعلم بالاستبصار بالعالم :- كوهلر و العالم توفكا

4- ظهر أصحاب نظرية التعلم بالاستبصار كرد فعل مضاد لأصحاب النظريات :- الترابطية

السؤال الرابع :ضع رقم العبارة من القائمة (أ) أمام ما يناسبها من نظريات التعلم في القائمة (ب)

م	(أ)	(ب) نوع التعلم
1	الإدراك ليس إدراك الجزئيات وإنما إدراك للكليات .	(3) التعلم بالملاحظة
2	السلوك الذي يتم إثباته ينحو إلى التكرار والسلوك الذي لا يتم إثباته قد يحدث عشوائياً .	() الشرطي الإجرائي
3	تعلم سلوكيات جديدة عن طريق تقليد الآخرين .	(2) المحاولة والخطأ
4	من مبادئه التدعيم ، التكرار ، الثواب و العقاب	(1) التعلم بالفهم و الاستبصار

الوحدة الرابعة البرمجة اللغوية والعصبية

السؤال الأول :- عرف ما يلي :

١ - البرمجة .

برمجة افكارنا و مشاعرنا و سلوكياتنا و تغييرها بشكل اجابي .

2- اللغوية .

قدرة الانسان على التحكم في لغته الملفوظة و غير الملفوظة

3- العصبية .

و تعني الجهاز العصبي و تستند الى الحواس و تأثيرها على مشاعرنا و احساسينا .

السؤال الثاني :- فسر ما يلي : أهمية دراسة البرمجة اللغوية العصبية للإنسان .

لماذا ندرس البرمجة اللغوية العصبية للإنسان ؟

لتفعيل مكونات الانسان الثلاثة (التفكير، اللغة، السلوك) للوصول الى 1 - اكثر قدرة على تحمل المسؤولية
2 - اكثر تفاعل مع الذات 3 - التواصل مع الآخرين 4 - القدرة على تعديل السلوك و تخطي العقبات و العوائق.

السؤال الثالث :- أكمل الفراغات التي تلي كل عبارة بما يناسب :-

أ- نشأة البرمجة اللغوية العصبية علي يد العالم ريتشارد باندلر و جون جريندر
ب- من مقومات البرمجة اللغوية العصبية :

ادارة الذات

اسرار المخ البشري

ذكاء الانسان

اللغة

الحواس

السلوك و استراتيجيات التميز

السؤال الرابع :- اكتب موضحا :

أثنين من الافتراضات التي تعتمد عليها البرمجة اللغوية العصبية.

1 -الشخص الاكثر مرونة يسيطر على الموقف 2- لا وجود للفشل اما خبرات و نجاحات 3- احترام وؤية الآخر 4-

السؤال الخامس :- عرف ما يلي :

١ - العقل الواعي :- هو الذي يقود احاديثنا و قناعاتنا و يعمل بطريقة متتابعة و هو القائد و يستوعب 7 معلومات في الثانية الواحدة .

٢ - العقل اللاواعي :- هو الذي يخزن الذكريات و يرتبها ويحافظ على الجسم ينظم العمليات الداخلية ويحرك

المشاعر و العواطف يستوعب 2 بليون معلومة في الثانية الواحدة .

3- الخريطة الذهنية :- تعني ادراكنا للمواقف و الاشياء من حولنا .

السؤال السادس : قارن بين العقل الواعي و العقل اللاواعي حسب ما هو وارد في الجدول التالي :

من حيث	العقل الواعي	العقل اللاواعي
الوظيفة (الصفات)	هو الذي يقود احاديثنا و قناعاتنا و يعمل بطريقة متتابعة و هو القائد	هو الذي يخزن الذكريات و يرتبها ويحافظ على الجسم ينظم العمليات الداخلية ويحرك المشاعر و العواطف
القدرة الاستيعابية	7 معلومات في الثانية	2 بليون معلومة في الثانية .

السؤال الثامن : بين السبب :

أ - ضرورة احترام كل منا لخارطة الآخر الذهنية . (رؤية الآخر للعالم)

- لكل إنسان قيمه ومعتقداته التي تحدد أنماط سلوكه والتي قد لا تنال إعجاب الآخرين ضرورة احترامها حتي لانضطدم بهم

ب - ضرورة استبدال الأفكار السلبية بأخرى إيجابية .

ت - لتزود العقل الواعي بمعلومات وبرامج طيبة ليتغذي العقل اللاواعي بمعلومات وبرامج طيبة ليصبح الفرد قادراً على التواصل مع نفسه والآخرين .

ج- ضرورة التكامل بين العقل الواعي والعقل اللاواعي عند التغيير.

لتزود العقل الواعي بمعلومات وبرامج طيبة ليتغذي العقل اللاواعي بمعلومات وبرامج طيبة ليصبح الفرد قادراً على ممارسة السلوك والتواصل و يصبح أفضل .

د- الشخص الأكثر مرونة هو الذي يسيطر على الموقف .

لأنه لا يجب أن يكرر الناس أنماط السلوك الفاشلة ثم يتعجبوا لماذا لا تتغير النتائج

السؤال التاسع : أكتب وظيفة واحدة لكل عبارة مما يلي :

١ - تأكيد علم البرمجة علي الناحية اللغوية في التغيير.

لأنها احد مكونات الإنسان الثلاث (التفكير - اللغة - السلوك) هي القدرة علي استخدام اللغة الملفوظة (الكلمات والجمل) أو غير الملفوظة (لغة الجسد . الإشارات)

٢ . افتراض أن الخريطة ليست المنطقة .

الخريطة هي إدراكنا للموقف من حولنا (الإدراك بتغير من موقف لآخر وتتغير معه الحياة)
مثال : كن جميلاً تري الوجود جميلاً .

المنطقة : هي الحياة التي تحتوي هذه المواقف فإدراك الشيء يختلف عن الموقف في الواقع نفسه يجب علينا احترام كل منا لخارطة الآخر من اجل ان ننال احترام الآخر لخارطتنا الذهنية

3- العقل الواعي . وهو يقود الأحاديث والافتراضات والقناعات وهو منطقي ومحلل وهو الذي يبرمج

العقل اللاواعي . ويستوعب 7 (سبع معلومات في الثانية .) هو القائد

السؤال العاشر : أ- من مقومات نجاح تغيير الذات.

1 - أن تكون رسالتك واضحة ، فمثلا قل (أنا قوي وشجاع)

2 - إن تكون رسالتك ايجابية . فقل (أنا شجاع ولا تقل أنا لست جبان)

3 - أن تدل رسالتك علي الوقت الحاضر . (أنا واثق من نفسي) ولا تقل (أنا كنت واثق من نفسي أو سأكون واثق من نفسي)

4 - أن يصاحب رسالتك إحساس قوي بمضمونها حتى يتقبلها العقل الباطن ويبرمجها .

(قلها وأنت واثق ومتفائل بأنك ستحصل عليها بإذن الله تعالى)

- يجب أن تكرر الرسالة عدة مرات حتى تتم البرمجة . (تكرر الرسالة عدة مرات في اليوم الواحد ولعدة أيام يتقبلها العقل اللاواعي ويتبرمج عليها . (حفظ القرآن الكريم)
- ب- المراتب المتضمنة في مدرج التعلم هي :

عدم وعي وعدم مهارة
وعي وعدم مهارة
وعي ومهارة
لاوعي ومهارة



- 1- عدم معرفة الشيء وعدم التمكن منه
- 2- إدراك ووعي بالشيء مع عدم التمكن
- 3- الثقة والتمكن من المهارة .
- 4- التمكن حتى تتكون العادة في الأداء

السؤال العاشر : استخدم المفردات الواردة بين القوسين في إكمال العبارات التي تليها :
(النظام السمعي - النظام الحسي - النظام البصري)

- 1- يتميز بالحيوية والنشاط ، دائم الحركة يعطي اهتمامه للصور والمناظر، صفات (النظام البصري)
- 2- تنوع طبقات الصوت ، يتنفس بطريقة مريحة، متزن ، من صفات (النظام السمعي)
- 3- يهتم بالمشاعر والأحاسيس يأخذ قراراته بناء على أحاسيسه ، صفات تميز (النظام الحسي)

السؤال الثاني عشر : رتب المعطيات الواردة بين القوسين التي تلي كل عبارة مما يأتي :-

- 1- من الخطوات التي يجب إتباعها في نموذج التغيير (استوعب - مارس - تعلم)
- *- الترتيب الصحيح :

1- لاحظ سلوكك وتصرفاتك وأفعالك كن أول من ينتقدها

2- قرر أن تبدأ في تغيير ما يحتاج إلى تغيير

3- تعلم مهارات جديدة

4- استوعب كل الخبرات

5- مارس وانقل الخبرات إلى حيز التنفيذ

6- واصل العمل حتى الانجاز

٢ - ما هو موجود في ذات الإنسان يتكون عبر مراحل منها :

(اللغة - المعتقدات و القيم - الحواس)

:- الترتيب الصحيح (الحواس - اللغة - المعتقدات والقيم)

أسئلة الثالث عشر :

ارن بين : النظام التمثيلي البصري - النظام التمثيلي الحسي من حيث :

وجه المقارنة	النظام التمثيلي البصري	النظام التمثيلي الحسي
طريقة التنفس	يأخذ أنفاس سريعة وقصيرة	يتنفس بطريقة مريحة
طريقة التحدث	يتحدث بسرعة وصوت عالي	يستخدم طبقات صوت متنوعة متزن ، الإنصات للغير
الاهتمام	يهتم بالصور ، يأخذ قراراته على أساس تخيله للأحداث)	يهتم بالأصوات ، يأخذ قراراته على أساس ما يسمعه

السؤال الرابع عشر:

ما الشروط الواجب توافرها لتأسيس الرابط الذهني ؟

- 1 - القوة والثقة . 2 - التوقيت المناسب 3 - أن يكون الرابط محدد 4 - التكرار .

مثال : اليقين بأثر الصلاة في وقتها والدعاء المخلص والإيمان بقدرة الله تعالى يشكل رابطة ذهنية لمواجهة الصعاب .

السؤال الخامس عشر: بين السبب :

أهمية معرفة الأنظمة التمثيلية لدى الآخرين

- يساعد علي 1- حسن التصرف 2- دقة الفهم لادراكات الناس من حولك
- 3- التسايب المرونة في التعامل مع الآخرين

التفكير

عرف المفاهيم التالية:

1- التفكير بمعناه العام :

: مجموعة الأنشطة العقلية التي تتم في الدماغ بواسطة رموز معينة تعبر عن الأشخاص والمواقف.

2- التفكير بمعناه الخاص :-

إعمال العقل لهدف محدد كاتخاذ القرار أو حل مشكلة .

ثانيا أكمل المخططات الذهنية التالية:

ينتقل الإنسان ذهنيا بين ثلاث مستويات للتفكير

- 1- المستوى الحسي: ويعتمد على موضوعات وأشياء تقع أمام الحواس مثل القراءة
- 2 - المستوى التصوري : ويستعين فيه العقل بالصور الحسية لصنع أفكار جديدة وإبداعية . مثل نظم قصيدة من الشعر
- 3 - المستوى المجرد : ويعتمد على معاني الأشياء مثل التفكير في الصدق

من مهارات التفكير لدى الإنسان

- 1- مهارة التفكير الناقد 2- التفكير لحل المشكلات 3- التفكير لاتخاذ القرار 4- التفكير الإبداعي

السؤال الثاني :-

أولا : فسر أهمية تعلم مهارات التفكير :

- 1 - اكتشاف الأفكار وتوليد الأفكار الجديدة .
- 2 - استثمار الأفكار وتوظيفها في الحياة
- 3 - وضع الاستراتيجيات اللازمة للحياة اليومية .
- 4 - الاستعداد لمواجهة الأفعال السلبية من قل الآخرين

ثانيا قارن بين المفاهيم التالية :

وجه المقارنة	الحقائق	النظريات	الآراء
المفهوم	الحقائق . وهي جملة تعبر عن شيء محدد يمكن إثبات صحته . مثل :- القوانين	وهي مجموعة حقائق تربطها علاقة موحدة هدفها تفسير ظاهرة معينة مثل :- نظرية فيثاغورث في الرياضيات	وهي التي تعبر عن وجهة نظر قائلها وتختلف من شخص لآخر مثل :- رأي شخص في قصيدة شعر

أولا : ضع دائرة حول ما يكمل كل عبارة إكمالا صحيحا من بين الأقواس التي تليها:-

- 1- النقد الذي يعتمد علي الذاتية الفردية والذوق الشخصي في الحكم علي الأشياء هو (الذاتي - الموضوعي)
- 2- التحليل الفكري للموضوع بشكل يحتوي علي التفصيلات يقصد به (الدقة - العمق)
- 3- النقد الذي يخضع للقواعد والمعايير والاصول في الحكم علي الأشياء هو (الذاتي - الموضوعي)

ثانيا عرف المفاهيم التالية :

1- **التفكير الناقد :-** هو فحص وتقييم الشيء بالاعتماد على معايير محددة

2- **معايير التفكير :-** هي المواصفات التي وضعها العلماء للتفكير الناقد ومنها

ثالثا :- **وظف المفاهيم التالية بوضع كل منها أمام العبارة التي تنطبق عليها :**

- (الدقة - الوضوح - الصدق - الصحة)
- 1- تنظيم الأفكار وتسلسلها وترابطها بطريقة مرتبة ومنطقية (الصحة)
 - 2- ارتباط الأفكار بالواقع (الصدق)
 - 3- فهم المقصود من العبارة بسهوله لنتمكن من الحكم عليها (الوضوح)
 - 4- اخذ الموضوع حقه من المعالجة والتعبير بلا زيادة ولا نقصان (الدقة)

رابعا:- **علل اعتبار الوضوح من أهم معايير التفكير الناقد:-**

أهم معايير التفكير الناقد والمدخل الرئيسي لباقي المعايير فبدون الوضوح لا نستطيع فهمها ولا الحكم عليه

السؤال الرابع :- **أولا:- عرف المفاهيم التالية**

- 1- **التفكير الاستنباطي :** هو عملية استدلال عقلي تهدف إلى الوصول إلى الاستنتاج ما بالاعتماد على أحكام عامة . (أو هو الانتقال من الكل إلى الجزء) . (أو هو الانتقال من العام إلى الخاص)
 - 2- **التفكير التقييمي:-** هو نشاط عقلي يهدف إلى إصدار حكم حول قيمة وجدوى الأفكار أو الأشياء
 - 3- **حل المشكلات :-** هي عملية عقلية يستخدم فيها الفرد ما لديه من معلومات أو مهارات للاستجابة لمواقف جديد
 - 4- **المشكلة :-** عبارة عن موقف أو حالة تتطلب حلا .
 - 5- **الاستقراء:-** هو عملية استدلال عقلي تهدف إلى التوصل إلى استنتاجات تتجاوز حدود المعلومات المتوافرة أو هو الانتقال من الحكم على الجزء إلى الحكم على الكل
 - 6- **الاستنباط عملية تفكير تعلمنا :-** كيفية استخدام التحليل المنطقي والتعرف علي المتناقضات في المواقف والأفعال
- ثالثا اكتب فيما يلي :- **1:-** مهارة تقييم المعلومات (1) وجود معايير نستند إليها في إصدار الأحكام .
- 2 . (وجود براهين وأدلة لإثبات دقة الحكم
- 2:- شروط التفكير لحل المشكلات:-

1- أن تكون المشكلة جديدة 2- أن يتوفر لدى الفرد الدافعية 3) أن يمتلك الفرد الخبرة السابقة .

رابعا :- **أكمل ما يلي :- تتحدد المشكلة بثلاث عناصر رئيسية هي**

- 11) المعطيات . وهي الحالة الراهنة للمشكلة 2) الأهداف . هي الحالة المنشودة المراد الوصول إليها .
- 3) العقبات . الصعوبات التي تواجه الحل

2- **رتب المعطيات الواردة لحل المشكلات ترتيبا صحيحا**

(جمع المعلومات - التحقق من الحل- تنفيذ الخطة - تحديد المشكلة - اقتراح خطه للحل)

3 (اقتراح خطة الحل

2) جمع المعلومات عنها

1 (تحديد المشكلة

5 (تنفيذ وتقييم الحل.

4 (التحقق من الحل.

خامسا فسر ما يلي :- 1- العوامل المؤثرة لحل المشكلات بالنسبة للفرد:

وهي الخبرة - أسلوب التفكير .تحمل الصعوبات. مدي الفتة لطبيعة المشكلة

2- العوامل المؤثرة لحل المشكلات بالنسبة لطبيعة المشكلة:

وهي السهولة والصعوبة والوضوح والغموض ومدى توفر المعلومات.

السؤال الخامس :-1- عرف مفهوم اتخاذ القرار :

هو عملية اختيار أفضل البدائل أو الحلول إزاء موقف معين و لتحقيق الهدف المنشود ..

2- أولا اكتب فيما يلي :-** متطلبات صناعة القرار:-

1 - فهم الموضوع بشكل كامل 2 - تحديد كافة احتياجاته التي تعينه على اتخاذ القرار .

3 - استشارة من يتق بهم وأهل الخبرة .

ثانيا : أكمل من المراحل العلمية لاتخاذ القرار:-

1- (تحديد الهدف) 2) وضع البدائل 3) تحليل البدائل 4) تقييم البدائل 5) اختيار أفضل البدائل

ثالثا استكمل بناء الجدول التالي من خلال دراستك لاتخاذ القرار:-

أوجه المقارنه	قرارات روتينيه	قرارات طارئة	قرارات مهنيه	قرارات استراتيجيه
المفهوم	وتتصل بالمواقف الحياتية التي تتكرر	تتصل ببعض الأحداث المفاجئة وتحتاج لسرعة اتخاذ القرار .	تتعلق بالمهام والواجبات الوظيفية التي تخدم المهنة	وهي تخدم المواقف المصيرية في حياة الإنسان
مثال	اختيار الطعام والملابس	الزلازل	قرار فصل طالب	(اختيار نوع الدراسة والزواج)

السؤال السادس :- أولا:

1- عرف التفكير الإبداعي :-

هو نشاط عقلي يؤدي إلى أفكار جديدة أو نشاط عقلي يعبر عن حلول لمشكلة ما غير مكتشفة مسبقاً

2- قارن بين المفاهيم التالية حسب الجدول :-

أوجه المقارنه	الطلاقة	المرونة	الإصالة	استشفاف المشكلات
المفهوم	وهي القدرة على توليد عدد كبير من الأفكار والحلول عند الاستجابة لمثير معين	: هي القدرة على توليد أفكار غير متوقعة. أ و تحويل مسار التفكير المثير .وهي عكس الجمود الذهني	هي القدرة على توليد أفكار تتصف بالجدة والتفرد والطرافة وغير المألوف	هو الوعي بوجود مشكلة . أو عناصر ضعف في الموقف ويرتبط بملاحظة الأشياء غير العادية والشاذة وإعادة توظيفها أو استخدامها

ثالثا: - قارن بين المرونة التلقائية والمرونة التكيفية:-

أوجه المقارنه	المرونة التلقائية	المرونة التكيفية
المفهوم	وتعني التغيير التلقائي للوجهة العقلية أوهي تحويل مسار التفكير تلقائيا وبسرعة	: وهي القدرة على تغيير الوجهة العقلية لتحقيق متطلبات خاصة وتشير إلى السلوك الناجح لمواجهة موقف ما

ثالثا :- اكتب فيما يلي :

- 1- أشكال الطلاقة كأحد مهارات التفكير الإبداعي مع الشرح :-
- 1- الطلاقة اللفظية . (القدرة علي إنتاج اكبر عدد من الألفاظ)
- 2 - الطلاقة الفكرية (المعاني) (القدرة علي إنتاج اكبر عدد من الأفكار أو المعاني .
- 3- طلاقة الأشكال . (القدرة علي إنتاج اكبر عدد من الأشكال أ و الرسم السريع)

رابعاً :- ماذا يحدث لو :

- 1- اتصف الإنسان بمهارة الطلاقة:- يكون لديه القدرة على توليد عدد كبير من الأفكار والحلول
- 2- امتلك الشخص مهارة استشفاف المشكلات:- يصبح لديه الوعي بوجود مشكلة . أو عناصر ضعف في الموقف ويلاحظ الأشياء غير العادية والشاذة وإعادة توظيفها أو استخدامها
- 3- امتلك الشخص مهارة المرونة : القدرة على توليد أفكار غير متوقعة
- 4- اتصف الشخص بالأصالة: يكون لديه القدرة على توليد أفكار تتصف بالجدة والتفرد والطرافة

السؤال السابع :-

أولاً:-

- 1- عرف العصف الذهني:- استخدام الدماغ أو العقل في التصدي النشاط لحل المشكلة

2- أكمل ما يلي

- من مراحل العصف الذهني 1 - تحديد المشكلة 2 - بلورة المشكلة 3 - العصف الذهني 4- تقييم الأفكار

ثانياً- فسر ما يلي :-

- 1- تجنب نقد الأفكار المطروحة من المشاركين في جلسة العصف الذهني:- حتى يكسر حاجز الخوف والتردد لدى المشاركين
- 2- ضرورة تقييم الأفكار ضمن مراحل العصف الذهني :- لانه يتم فيها انتقاء المفيد النافع ووضعه حيز التنفيذ
- 3- أهمية العصف الذهني : توليد قائمة من الأفكار تؤدي إلى حل المشكلة

رابعاً - اكتب فيما يلي :-

1- مبادئ العصف الذهني :-

- 1) تأجيل إصدار الأحكام أثناء المرحلة الأولى (2) الكم يولد الكيف .
- 2- القواعد الأربعة للعصف الذهني :-
- (تجنب نقداً لأفكار مهما بدت . حتى يكسر حاجز الخوف والتردد لدى المشاركين .
- 2) تشجيع المشاركين لتقديم أكبر عدد من الحلول .
- 3) التركيز علي الكم من الأفكار اعتماداً علي المبدأ الثاني (زيادة عدد الأفكار قد ينتج عنه أفكار مبدعة)
- 4) البناء على أفكار الآخرين

أولاً : حدد الإجابة غير منسجمة من بين البدائل التالية :

- 1- يمر العصف الذهني بمراحل عديدة منها مرحلة (صياغة المشكلة - بلورة المشكلة - تفهم المشكلة)
- 2- من مهارات التفكير الإبداعي (الطلاقة - المرونة - الانتباه)
- 3- يجب علي صانع القرار قبل اتخاذ القرار أن يلتزم بـ (تحديد كل الاحتياجات - تحديد بعض الاحتياجات - تحديد الموضوع كامل)
- 4- تتحدد المشكلة بثلاث عناصر رئيسة هي (البرهان - المعطيات - الأهداف)
- 5- يعتمد العصف الذهني علي قواعد عديدة منها (تشجيع المشاركين علي المشاركة - التركيز علي الكيف من الأفكار - تجنب نقد الأفكار)
- 6- تنقسم المرونة كمهارة للتفكير الإبداعي إلي المرونة (التكيفية - التلقائية - الاستكشافية)
- 7- يوجد عدة معايير عامة للتفكير الناقد منها (الصحة - العمق - الغموض)
- 8- يتضمن المنهج الاستقرائي خطوات عديدة منها (الوضوح - الملاحظة - الفروض)

- 9- للتفكير الإنساني ثلاث مستويات منها المستوي (الحسي - المجرد - الإبداعي)
1. - يمر اتخاذ القرار بمراحل عدة منها (تحديد المشكلة - تحديد الهدف - تحليل النتائج)
- 11- من مراحل حل المشكلات (تحديد المشكلة - التحقق من صحة الحل - تحديد الهدف)
- 12- تتضمن مهارات التفكير الناقد مهارة (الملاحظة - الاستقراء - الاستنباط)
- 13- تنقسم الطلاقة في التفكير الإبداعي إلى الطلاقة (اللفظية - الفكرية - التقويمية)
- 14- لكي تتم مهارة تقييم المعلومات بشكل دقيق و منضبط لا بد لها من مهارات هي (وجود معايير - وجود أهداف - وجود براهين و أدلة)
- 15- تعلم مهارات التفكير تتطلب تحديد جملة من المعلومات الأساسية منها (القوانين - الحقائق - النظريات)
- 16- تتنوع القرارات في حياتنا اليومية فمنها قرارات (طارئة - مهنية - دائمة)
- 17- من شروط التفكير لحل المشكلات (أن تكون المشكلة قديمة - أن تتوفر للفرد الدافعية - أن يمتلك الفرد المعرفة السابقة)

- 18- تعتمد عملية التقديم في العصف الذهني علي معايير يتم الاتفاق عليها مسبقا مثل (الأصالة - لطرافة - الحداثة)
- 19- تتمثل مبادئ العصف الذهني في مبادئ أساسين هما (الكم يولد الكيف - الكيف يولد الكم - تأجيل إصدار الحكم)

ثانيا : هات مثال لكل من :

- 1- المستوي الحسي للتفكير
المثال . قراءة قصيدة من الشعر
- 2- المفهوم الخاص للتفكير
المثال . كاتخاذ القرار أو حل مشكلة
- 3- المستوي المجرد للتفكير
المثال معرفة معنى الصدق
- 4- النظريات
المثال. نظرية فيثاغورث في الرياضيات
- 5- الحقائق
المثال . القوانين
- 6- الآراء
المثال رأي شخص في قصيدة
- 7- المستوي التصوري للتفكير
المثال نظم قصيدة من الشعر
- 8- القرارات المهنية
المثال .. قرار فصل طالب
- ثالثا : أكمل ما يلي :

- 1- من مهارات التفكير الإبداعي :
* المرونة * الطلاقة * الأصالة
- 2- تصنف القرارات التي يحتاجها الفرد في حياته إلي عدة أنواع منها القرارات :
* الروتينية * الاستراتيجية * المهنية
- 3- يمر العصف الذهني بعدة مراحل منها مرحلة ك
* تحديد المشكلة * بلورة * العصف الذهني
- 4- من المعايير العامة للتفكير الناقد :
* الوضوح - الصحة - الصدق * الدقة * العمق
- 5- تتحدد المشكلة بثلاث عناصر رئيسة ك
* المعطيات * الأهداف * العقبات والعوائق

6- تتضمن خطوات المنهج الاستقرائي :

*- الملاحظة *- الفروض *- التجربة -- القانون

7- من شروط التفكير لحل المشكلات :

*- ان تكون المشكلة جديدة *- أن تتوفر للفرد الدافعية *- أن يمتلك الفرد المعرفة السابقة

8- تتضمن مهارات التفكير الناقد مهارات :

*- الاستقراء *- الاستنباط *- التقييم

9- للتفكير الإنساني مستويات عدة منها :

*- المستوى الحسي *- التصوري *- المستوى المجرد

10- تعلم مهارات التفكير تتطلب تحديد جملة من المعلومات الأساسية منها .

*- الحقائق *- النظريات *- الآراء